



RUTA DE APRENDIZAJE

| | | | |
|-------------|---|----------|---------------------|
| Asignatura: | ICE | Curso: | Pre-Kínder A, B y C |
| Profesor/a: | Patricia Bardales, Daniela Escobar, Mónica Galaz | Tiempo: | noviembre |
| Inicio: | 4 noviembre | Término: | 28 noviembre |

MI PLAN DE TRABAJO

| Temas a Desarrollar | Actividad | Páginas del Libro a trabajar o Material de Apoyo | Semana |
|---|---|--|----------------------|
| <p>ICE/NEEN 5</p> <p>Explorar los cambios o efectos que se producen en los materiales al aplicarles fuerza, calor o agua</p> <p>ICE/NEEN 10</p> <p>Formular conjeturas a partir de los cambios observados en mezclas y disoluciones, estableciendo relaciones de posible causalidad y comunicándolas a través de diferentes medios.</p> | <ul style="list-style-type: none">• Rueda de conversación acerca de actividades y pasos para llevar a cabo experimentos | <p>Material concreto</p> | <p>4 al 8</p> |



ICE/NEEN 5

Explorar los cambios o efectos que se producen en los materiales al aplicarles fuerza, calor o agua.

ICE/NEEN 10

Formular conjeturas a partir de los cambios observados en mezclas y disoluciones, estableciendo relaciones de posible causalidad y comunicándolas a través de diferentes medios.

- Realizar experimentos con material concreto
- Formular hipótesis.

**Material
concreto y
material
audiovisual.**

4 al 8

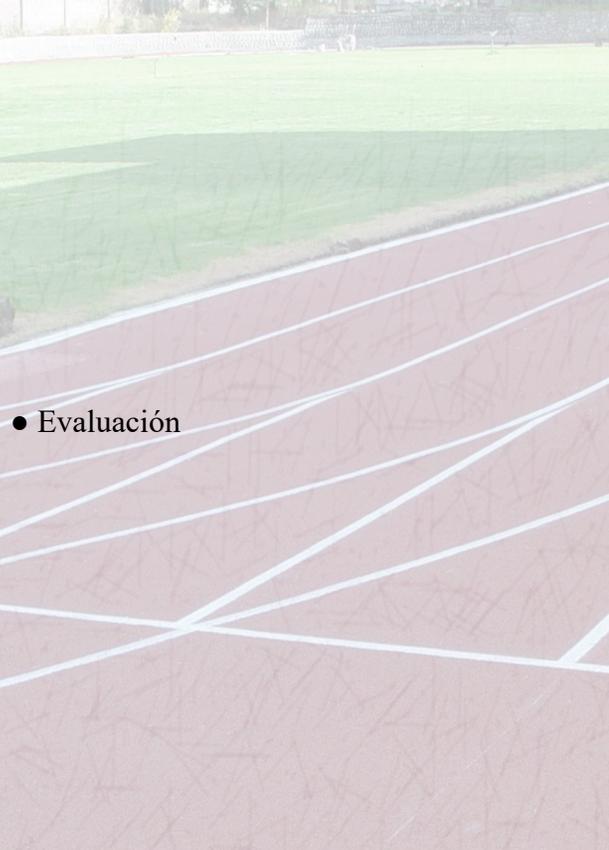


| | | | |
|--|---|---|------------------------|
| <p>ICE/NEEN 5</p> <p>Explorar los cambios o efectos que se producen en los materiales al aplicarles fuerza, calor o agua.</p> <p>ICE/NEEN 10</p> <p>Formular conjeturas a partir de los cambios observados en mezclas y disoluciones, estableciendo relaciones de posible causalidad y comunicándolas a través de diferentes medios.</p> | <p>● Realizar experimentos con material concreto</p> <p>Formular hipótesis.</p> | <p>Material concreto y material audiovisual.</p> | <p>11 al 15</p> |
| <p>ICE/NEEN 5</p> <p>Explorar los cambios o efectos que se producen en los materiales al aplicarles fuerza, calor o agua.</p> <p>ICE/NEEN 10</p> <p>Formular conjeturas a partir de los cambios observados en mezclas y disoluciones, estableciendo relaciones de posible causalidad y comunicándolas a través de diferentes medios.</p> | <p>● Realizar experimentos con material concreto</p> <p>Formular hipótesis</p> | <p>Material concreto y material audiovisual.</p> | <p>11 al 15</p> |



| | | | |
|--|---|---|------------------------|
| <p>ICE/NEEN 5</p> <p>Explorar los cambios o efectos que se producen en los materiales al aplicarles fuerza, calor o agua.</p> <p>ICE/NEEN 10</p> <p>Formular conjeturas a partir de los cambios observados en mezclas y disoluciones, estableciendo relaciones de posible causalidad y comunicándolas a través de diferentes medios.</p> | <ul style="list-style-type: none">• Realizar experimentos con material concreto <p>Formular hipótesis</p> | <p>Material concreto y material audiovisual.</p> | <p>18 al 22</p> |
| <p>ICE/NEEN 5</p> <p>Explorar los cambios o efectos que se producen en los materiales al aplicarles fuerza, calor o agua.</p> <p>ICE/NEEN 10</p> <p>Formular conjeturas a partir de los cambios observados en mezclas y disoluciones, estableciendo relaciones de posible causalidad y comunicándolas a través de diferentes medios.</p> | <ul style="list-style-type: none">• Realizar experimentos con material concreto, formular hipótesis | <p>Material concreto y material audiovisual.</p> | <p>18 al 22</p> |
| <p>ICE/PM 12</p> <p>12. Comunicar el proceso desarrollado en la resolución de problemas concretos, identificando la pregunta, acciones y posibles respuestas.</p> | <ul style="list-style-type: none">• Evaluación | <p>Material concreto y material audiovisual.</p> | |



| | | | |
|---|--|---|------------------------|
| <p>CI/LV 1</p> <p>Expresarse oralmente en forma clara y comprensible, empleando estructuras oracionales completas, conjugaciones verbales adecuadas y precisas con los tiempos, personas e intenciones comunicativas.</p> |  | | <p>25 al 29</p> |
| <p>ICE/PM 12</p> <p>12. Comunicar el proceso desarrollado en la resolución de problemas concretos, identificando la pregunta, acciones y posibles respuestas.</p> <p>CI/LV 1</p> <p>Expresarse oralmente en forma clara y comprensible, empleando estructuras oracionales completas, conjugaciones verbales adecuadas y precisas con los tiempos, personas e intenciones comunicativas.</p> |  <ul style="list-style-type: none"> ● Evaluación | <p>Material concreto y material audiovisual.</p> | <p>25 al 29</p> |

EVALUACIONES Y CALIFICACIONES

| Evaluación | Nota | Fecha |
|--|------|-------|
| <ul style="list-style-type: none"> ● Registro de observación. | | |



●Lista de cotejo

| | | |
|--|--|--|
| | | |
|--|--|--|

